



MUSEO  
DE LA  
**EVOLUCIÓN**  
HUMANA



CASTILLA Y LEÓN

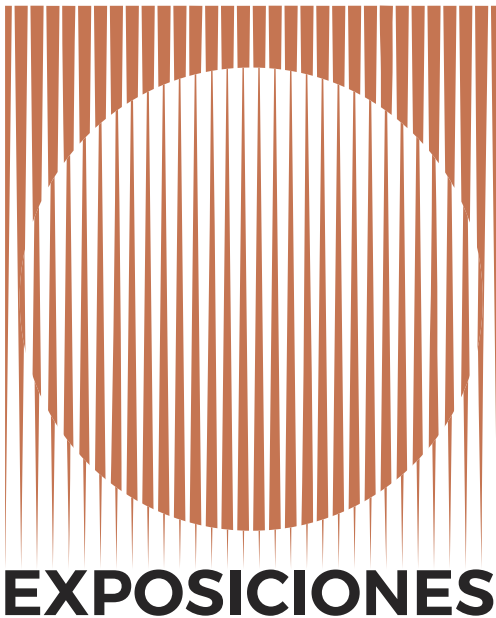
PROGRAMACIÓN  
**ABRIL**  
2024



Junta de  
Castilla y León



MUSEO  
DE LA  
**EVOLUCIÓN**  
HUMANA



## EXPOSICIÓN TEMPORAL

# El médico, el obispo y el pintor

El ilustre médico palentino, **Juan Valverde de Amusco**, publicó en Roma en 1556 su gran obra *Historia de la Composición del Cuerpo Humano*, que se convirtió en uno de los textos de anatomía humana más leídos y publicados del Renacimiento.

Arte y ciencia en el Renacimiento se muestran en esta exposición de la mano de dos protagonistas principales: Juan Valverde Amusco, el médico, y **Gaspar Becerra**, el pintor; que vieron sus vidas conectadas en la ciudad italiana de Roma gracias a otro importante protagonista, **Juan Álvarez de Toledo**, obispo de Burgos y Cardenal presbítero de San Pancracio Extramuros (Roma).

Comisarios: **Juan Luis Arsuaga** y **Raquel Asiáin**.



**Abril**  
Planta 1

ABRIL 2024

## EXPOSICIÓN TEMPORAL

# Un mamut en Burgos

Teniendo como elemento principal el majestuoso esqueleto montado anatómicamente de un individuo de mamut con sus defensas, esta exposición temporal da pie a conocer una de las especies más representativas de la última Edad de Hielo. A través de la muestra conoceremos el bioma de este animal, la

tundra, y su extensión, que llegó desde el norte del continente al sur de Europa, así como su relación con la megafauna contemporánea, de la cual apenas conservamos especies en la actualidad. La exposición ha sido realizada en colaboración con Fundación la Caixa. Entrada libre. Visitas guiadas todos los días 13:00 y 19:00 h.



EXPOSICIÓN TEMPORAL

# 40 años de excavaciones en la Sierra de Atapuerca 1978 - 2018

Exposición fotográfica que recorre la evolución de las investigaciones en los yacimientos arqueológicos de la Sierra de Atapuerca desde 1978 hasta nuestros días.



**Abril**  
Planta 2

ABRIL 2024

## EXPOSICIÓN **Animalia. Fauna en hierro**

El Museo de la Evolución Humana muestra un conjunto de piezas escultóricas en hierro del conocido artista burgalés Cristino Díez. Estos animales de gran formato cobran vida en el MEH donde distribuidos a lo largo de la colección permanente documentan alguna de las etapas de nuestra evolución.

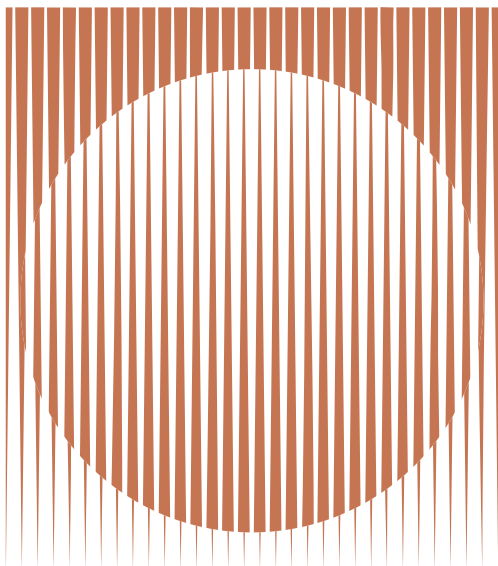


**Abril**  
Exposición permanente

ABRIL 2024



MUSEO  
DE LA  
**EVOLUCIÓN**  
HUMANA



**ACTIVIDADES**

CONFERENCIA.

CICLO EL MÉDICO, EL OBISPO Y EL PINTOR

## La restauración estructural de Adán y Eva de Durero

**José de la Fuente Martínez,**

restaurador del Museo del Prado, hablará de la restauración de este soporte, que se integró dentro de la llamada Panel Painting Initiative, puesta en marcha por la Getty Foundation de Los Ángeles para la difusión del conocimiento y la formación de jóvenes restauradores de paneles de pintura. Como parte fundamental del citado proyecto, el taller del Prado se convirtió en escuela de formación de jóvenes restauradores de soportes del Metropolitan y del Museo de Budapest.



**X 3** · 20:15 h  
Salón de actos

ABRIL 2024



LA PIEZA DEL MEH ONLINE

# Hemimandíbula derecha de león (*Panthera león*). Complejo Galería

Es uno de los depredadores que poblaron Europa durante el Pleistoceno medio. Uno de los vecinos con los que convivir y competir. A través de esta pieza hablaremos del apasionante mundo de los carnívoros.



LITERATURA

## Las cuatro vidas del traductor Miranda

**Fernando Parra.** Cuando se publicó *Los versos satánicos* de Salman Rushdie en España se decidió que la traducción la firmara J. L. Miranda. Pero Miranda no existe. Se utilizó un seudónimo para proteger al traductor de las represalias ¿El motivo? La fetua del ayatolá Jomeini, que consideró blasfema la novela y pidió la ejecución de las personas que difundieran la obra. Fernando Parra se sirve de esta historia para fabular con la vida de Miranda, una persona que nadie sabe quién es. Este libro fue ganador del Premio de la Crítica Literaria Valenciana de Narrativa 2023.



**J4** • 20:15 h  
Salón de actos

ABRIL 2024

APRENDE DESDE ATAPUERCA

# Los homínidos de la Sima de los Huesos

Vamos a conocer cómo se encontraron estos restos fósiles y las diferentes hipótesis sobre su acumulación. Explicaremos cómo llegaron allí y qué evidencias se han encontrado.

3

## La Sima de los Huesos

¿CÓMO SE HA LOGADO UN TANTO CONCENTRO DE RESTOS FÓSILES DE HÓMINIDOS, COMO PASADOS Y PRESENTES EN EL MUNDO DEL QUATRIPLAZO, EN UNA ÚNICA LOCALIDAD, COMO LA SIMA DE LOS HUESOS? ¿CÓMO SE ACUMULAN LOS RESTOS FÓSILES DE HÓMINIDOS EN UN ÚNICO LUGAR, COMO LA SIMA DE LOS HUESOS? ¿CÓMO SE ACUMULAN LOS RESTOS FÓSILES DE HÓMINIDOS EN UN ÚNICO LUGAR, COMO LA SIMA DE LOS HUESOS?

Los restos fósiles de homínidos en la Sima de los Huesos se acumularon allí a lo largo de miles de años, desde el Pleistoceno inferior hasta el Pleistoceno superior. La acumulación de restos fósiles en la Sima de los Huesos se debió a una combinación de factores, como la actividad de los homínidos y la actividad de los animales que se alimentaban allí.

### The Sima de los Huesos Site

The Sima de los Huesos Site is the deepest known archaeological site in the world, containing the remains of a hominid skeleton and other fossils. The site is located in the Sierra de Atapuerca, Spain, and is one of the most important sites for understanding human evolution. The site is a natural cave system that was used by hominids as a shelter and a place to store their tools and weapons. The site is also a natural trap for animals, which explains the presence of animal remains in the site.



Ω13

CONFERENCIA. CICLO NUEVOS PARADIGMAS  
COMUNICATIVOS

# Arqueología Nintendo. Descubriendo el pasado del gigante nipón

**Eneko Osaba Icedo** es ingeniero informático, pero también un apasionado del mundo de los videojuegos, especialmente de Nintendo. Durante más de tres años ha recopilado y comunicado la historia de la casa que creó grandes franquicias como Super Mario Bros o The Legend of Zelda. Episodio a episodio ha desgranado la historia de una marca que empezó como compañía de cartas y reinventó el ocio con la fabricación de míticas videoconsolas como fueron la Game Boy, la Wii o la actual Nintendo Switch.



**M 9** · 20:15 h  
Salón de actos

ABRIL 2024

LA PIEZA DEL MEH ONLINE

## Cráneo de *Ursus deningeri*. Sima de los Huesos

En la Sima de los Huesos se han encontrado restos de más de 200 osos de la especie *Ursus deningeri*. Entre ellos, un cráneo muy completo al que apodaron 'Isidro'. Conozcamos su historia.



**X10** · 13:30 h  
Facebook

ABRIL 2024

## APRENDE DESDE ATAPUERCA

# La trinchera del ferrocarril

Vamos a hablar del ferrocarril que atravesaba antiguamente la Sierra de Atapuerca. ¿Cómo se llegó a construir? ¿Con qué motivo? Os mostraremos además algunos restos del ferrocarril que han quedado (maquinaria, trazado, puentes).



CONFERENCIA. CICLO ACERCANDO LA CIENCIA

# ¿Cómo emergen las enfermedades? De microbios, humanos y epidemias

El comienzo del siglo XXI nos está enfrentando a un panorama epidemiológico convulso y preocupante: dos pandemias en apenas diez años, brotes epidémicos transnacionales, rebotes de enfermedades infecciosas, expansión geográfica de vectores de transmisión, etc. Realizando un recorrido que abarca desde la plaga de Atenas a la COVID-19, pasando por las pandemias de peste, cólera y SIDA el ponente hablará del origen de las epidemias y de su problemática. **Juan Ayllón** es virólogo e investigador de la Universidad de Burgos, donde dirige el área de Medicina Preventiva y Salud Pública. En colaboración con la UBU.



TERRITORIO ATAPUERCA

## Visita a los yacimientos + Atapuerca natural

Vive una experiencia inolvidable de la mano de nuestros guías en el entorno natural de la Sierra de Atapuerca, conociendo además de los yacimientos, la singularidad natural de este enclave.  
Duración. 2 h. 30 m.  
Precio: 12 euros.



**D 14** • 11:30 h

ABRIL 2024



CONFERENCIA.  
CICLO EL MÉDICO, EL OBISPO Y EL PINTOR  
**El dibujo del cuerpo**

**Jaime García-Máizquez**, investigador en el Gabinete de Documentación técnica del Museo Nacional del Prado. El dibujo y la representación del cuerpo humano son una constante en la historia del arte. La recuperación y readaptación del mundo clásico grecolatino que se llevó a cabo en el Renacimiento fijó de nuevo la atención en la proporción y virtuosismo del dibujo. El lugar donde de una manera más evidente y oportuna se humanizó el dibujo fue en la representación del Desnudo. El estudio de dibujos exentos y subyacentes, su técnica, material y evolución en algunos desnudos, es una oportunidad para adentrarnos en uno de los motivos más característicos del arte moderno.



**M16** · 20:15 h  
Salón de actos

ABRIL 2024

LA PIEZA DEL MEH ONLINE

## **Canto tallado caliza. Gran Dolina TD6**

Los cantos tallados se podrían considerar una de las herramientas más antiguas de la humanidad. En la Sierra de Atapuerca se han encontrado un gran número de ellos, como el hallado en el nivel TD6 de la Gran Dolina. Descubramos quién a lo utilizó y qué funciones tendría.

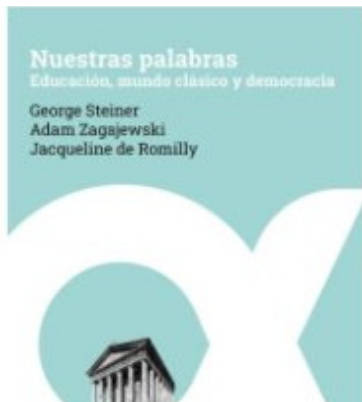


CICLO PENSAMIENTO ACTUAL: EL RELATO DE  
NUESTRO TIEMPO. CLUB ABIERTO DE LECTURA

# Nuestras palabras: Educación, mundo clásico y democracia

**George Steiner, Adam Zagajewski  
y Jacqueline de Romilly,** tres

sabios y eruditos, de países y formaciones distintas, reunidos en un solo volumen para defender con sus palabras la cultura, faz luminosa de Europa. En 'Nuestras palabras' Rob Riemen selecciona tres de las mejores conferencias del "Nexus Instituut", una organización dedicada a defender los valores humanistas.



**J18** · 20:15 h  
Salón de actos

ABRIL 2024



APRENDE DESDE ATAPUERCA

## ¿Qué sabemos de la fauna de la Sima del Elefante?

Se trata de un lugar especial del que os contaremos qué tipo de animales se han encontrado y en qué niveles. ¿Cuál era el clima en ese momento? ¿Qué es lo más habitual y los más raro de encontrar?



**J18** · 13:30 h  
Instagram

ABRIL 2024

CONFERENCIA. CICLO EL MAMUT.  
EL GIGANTE DE LA EDAD DE HIELO

# El mamut lanudo y su presencia en la Península Ibérica

El mamut lanudo fue una criatura fascinante: un elefante adaptado a vivir en el ambiente glacial de la Edad del Hielo. En esta charla, a cargo de **Diego Álvarez Lao**, podremos conocer un poco más a estos animales: ¿cómo eran? ¿qué adaptaciones tenían para sobrevivir en un clima tan frío? ¿dónde vivieron? ¿cómo era su hábitat? A través de sus fósiles, podremos seguir el rastro de los mamuts lanudos hasta la península ibérica, donde habitaron durante la última glaciación. Por último, se abordará una cuestión de plena actualidad: ¿volverá el mamut lanudo? Si es así, ¿dónde y cómo vivirá?



**X 24** · 20:15 h  
Salón de actos

ABRIL 2024

LA PIEZA DEL MEH ONLINE

## Portada revista Nature 2008

El 27 de marzo de 2008 un pequeño pueblo burgalés era el centro científico del planeta. Allí, un grupo de antropólogos que llevaba varios años trabajando en los yacimientos de la Sierra de Atapuerca, encontró fósiles humanos de unos 1,2 millones de años de antigüedad, lo que les convertía en los restos más antiguos de Europa.



**X 24** · 13:30 h  
Facebook

ABRIL 2024

TERRITORIO ATAPUERCA

## Visita a los yacimientos + Atapuerca espeleo

¿Has entrado alguna vez en alguna de las cuevas de Atapuerca? Ahora podrás experimentar la emoción de entrar en una de ellas. Duración. 2 h. 30 m. Precio: 18 euros.



**D 28** · 11:30 h

ABRIL 2024

DANZA

## El Museo baila

La Escuela Profesional de Danza de Castilla y León *Ana Laguna* ofrece una experiencia diferente a los visitantes del MEH a través de su encuentro con la danza en un espacio no convencional, mostrando piezas de las especialidades que se estudian en la escuela,

danza clásica y danza contemporánea, así como de danza española y música. Para culminar esta experiencia, los visitantes podrán interactuar y participar en una improvisación, vivenciando el movimiento y la danza en su propio cuerpo, con las pautas que marque un profesor del centro, que estarán muy relacionadas con el entorno y la temática de la evolución humana.



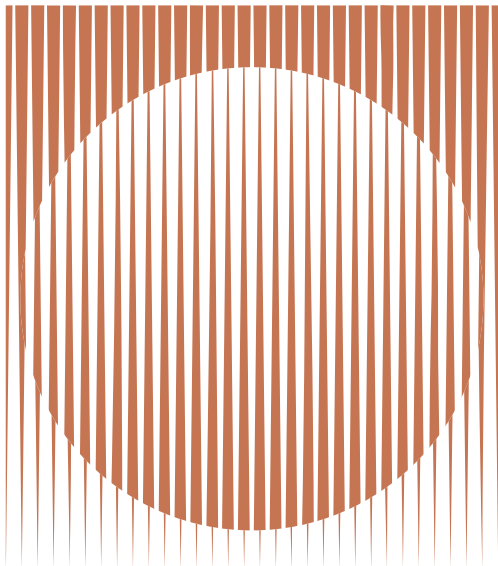
**M 30** • 18:30 h  
Planta 0

ABRIL 2024





MUSEO  
DE LA  
**EVOLUCIÓN**  
HUMANA



**TALLERES**

## TALLER INFANTIL. SEMANA SANTA

# Faunia

Hoy serás tú el arqueólogo que se encargará de encontrar los huesos de los animales del pasado, ¿te atreverías a ponerles cara? Niños de 4-7 años.



## TALLER INFANTIL. SEMANA SANTA

# ¿Esta mano es mía... o tuya?

¡Fascinante descubrimiento! Hemos encontrado unas huellas de manos dentro de una cueva. Pero no sabemos a quién pertenecen... ¿nos echas una mano para descubrirlo? Con tu ayuda, nos adentraremos en el maravilloso mundo del arte prehistórico. Niños de 8- 12 años.



TALLER INFANTIL

## Herederos de la tierra

¿Te gustaría conocer el origen de los primeros cultivos y plantas? Además, tendrás la ocasión de cultivar y recolectar en nuestro huerto del pasado. Niños 4- 7 años.



**S 6** • 10:45 h  
Talleres didácticos del MEH

ABRIL 2024

TALLER INFANTIL

## Herederos de la flora

¿Te gustaría conocer el origen de las plantas y de los primeros cultivos? Ven e investiga su evolución y los misterios que esconden a través de la realización de tu propio herbario. Niños 8-12 años.



**S6** • 12:30 h  
Talleres didácticos del MEH

ABRIL 2024

## TALLER FAMILIAR

# Cápsulas del tiempo

Conviértete en arqueólogo, excava en nuestro yacimiento, encuentra los objetos escondidos en las cápsulas del tiempo e intenta descubrir qué sucedió. Niños acompañados de un adulto.



TALLER INFANTIL

## Los gigantes de la Edad de Hielo

Los mamuts son animales fascinantes que, aunque ya no vivan entre nosotros, nos siguen llamando la atención. Acompáñanos en esta investigación para conocerlos más de cerca. Niños de 8- 12 años.



**S13** · 12:30 h  
Talleres didácticos del MEH

ABRIL 2024

TALLER INFANTIL

## En busca del Mamut

¡Oh, oh! Un mamut lanudo se ha perdido por el museo. Ayúdanos a encontrarlo y descubrirás los secretos y curiosidades que escondían estos animales que vivieron durante la prehistoria. Niños 4 - 7 años.



**S13** · 10:45 h  
Talleres didácticos del MEH

ABRIL 2024



TALLERES FAMILIARES

## Detectives por el MEH

El Museo esconde un gran misterio. Ha llegado un nuevo visitante que se extinguió hace muchos años, ¿quieres descubrirlo? Conviértete en un intrépido detective para buscar las pistas que nos darán la información necesaria para saber de quién se trata. Niños acompañados de un adulto.



**D 14** · 11:00 h  
Talleres didácticos del MEH

ABRIL 2024

TALLER INFANTIL

## Artista anatomista

¿Te gustaría conocer todo lo que se esconde bajo nuestra piel? Utilizando tu mano de artista realizarás tus primeros pasos como anatomista. Niños de 4-7 años.



**S 20, L 22 y M 23** · 10:45 h  
Talleres didácticos del MEH

ABRIL 2024

TALLER INFANTIL

## El anatomista de huesos

¿Qué sabes sobre el cuerpo humano? Gracias a anatomistas de siglos pasados como Juan Valverde Amusco o Alessandra Giliani hoy conocemos perfectamente nuestra estructura anatómica. Ven a este taller donde haremos un viaje en 3D alrededor de nuestro cuerpo. Niños de 8-12 años.



**S 20, L 22 y M 23** · 12:30 h  
Talleres didácticos del MEH

ABRIL 2024

TALLERES JÓVENES

## Taller de realidad virtual. La mente se entretiene

Obtén tu billete y únete a nosotros en este viaje en el que gracias a la realidad virtual nos sumergimos en una experiencia inmersiva explorando lugares únicos y diferentes. A partir de 14 años.



**S 20, D 21, L 22 y M 23** · 18:00 h ABRIL 2024  
Talleres didácticos del MEH

TALLER FAMILIAR

## Viajando por tu cuerpo

En este taller nos convertiremos en auténticos anatomistas donde podremos visualizar, con todo detalle, nuestro esqueleto mediante un altas 3D. Además, viajaremos en el tiempo y conoceremos los estudios realizados por Juan Valverde Amusco, médico y anatomista español del siglo XVI. Niños acompañados de un adulto.



**D 21** · 11:00 h  
Talleres didácticos del MEH

ABRIL 2024

TALLER INFANTIL

# De evolución en evolución. Y tiro porque me toca

¿Te apetece jugar? En este juego descubrirás las claves de la evolución a través de una serie de divertidas pruebas que tendrás que ir superando. Es tu turno, ¿te animas? Niños 4 -7 años.



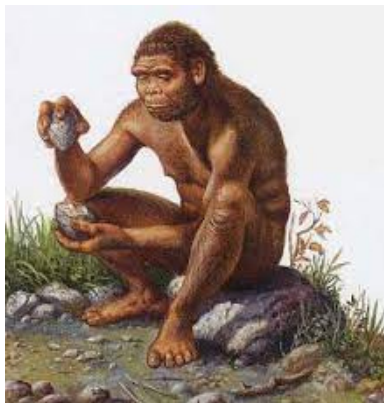
**S 27** · 10:45 h  
Talleres didácticos del MEH

ABRIL 2024

TALLER INFANTIL

## Primatólogos por un día

Los homínidos somos una gran familia donde los chimpancés, gorilas y orangutanes también forman parte de ella. Descubre en qué nos parecemos y diferenciamos de estos animales en nuestro laboratorio de primatología. Niños 8-12 años.



**S 27** · 12:30 h  
Talleres didácticos del MEH

ABRIL 2024

## TALLER FAMILIAR

# Excavando en familia

Iníciate en el mundo de la arqueología desenterrando huesos del pasado. Con la ayuda de un adulto, descubrirás de una forma divertida nuestra anatomía. Además, aprenderás cómo se articulan nuestros huesos construyendo, entre todos, un esqueleto a tamaño real. Niños acompañados de un adulto.



**D 28** · 11:00 h  
Talleres didácticos del MEH

ABRIL 2024





Paseo Sierra de Atapuerca, s/n.

09002 Burgos

Tel.: (+34) 947 421 000

[museoevolucionhumana.com](http://museoevolucionhumana.com)



**Junta de  
Castilla y León**